

Le Grenier des Molinari

Devis technique



NOTE GÉNÉRALE Le présent devis fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ACHETEUR. L'ACHETEUR s'engage à fournir tout le matériel décrit dans ce document et de respecter toutes les clauses de ce devis. Dans l'éventualité où l'ACHETEUR ne pourrait fournir le matériel requis, il devra en faire part au PRODUCTEUR dans les plus brefs délais.

ARTISTES QUATUOR MOLINARI :
OLGA RANZENHOFER, VIOLON; FRÉDÉRIC BEDNARZ, VIOLON; FRÉDÉRIC LAMBERT, ALTO; PIERRE-ALAIN BOUVRETTE, VIOLONCELLE

HEURE D'ARRIVÉE ÉCOLES : 60 MINUTES AVANT LE CONCERT / SALLES DE SPECTACLE : 90 MINUTES AVANT LE CONCERT

MONTAGE 30 MINUTES (DÉCOR, CHAISES ET LUTRINS, PROJECTEUR ET ÉCRAN DE PROJECTION APPORTÉS ET INSTALLÉS PAR LES ARTISTES)
DURÉE DU CONCERT 55 MINUTES (OU 35 MINUTES POUR LA VERSION DESTINÉE AUX 3 À 5 ANS)
DÉMONTAGE 20 MINUTES (DÉCOR DÉMONTÉ PAR LES ARTISTES)

PERSONNEL FOURNI PAR L'ACHETEUR 1 RESSOURCE / TECHNICIEN POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS ET BESOINS DES ARTISTES.

SCÈNE LARGEUR : 22' PROFONDEUR : 20' HAUTEUR : 9' VOIR LA PLANTATION EN PAGE 2
- LA SCÈNE DOIT ÊTRE PROPRE ET LIBRE DE TOUT OBSTACLE À L'ARRIVÉE DES ARTISTES.
- RÉSERVEZ UN ESPACE DE 4' ENTRE L'ESPACE SCÉNIQUE ET LE PUBLIC.

MATÉRIEL FOURNI PAR L'ACHETEUR - UNE PRISE ÉLECTRIQUE DERRIÈRE LA SCÈNE POUR LE BRANCHEMENT DU PROJECTEUR ET DE L'ORDINATEUR.

TECHNIQUE CE CONCERT COMPREND UNE PROJECTION D'IMAGES EN CONTINU. LA PROJECTION PEUT SE RÉALISER SOIT EN FORMULE CLÉ EN MAIN AVEC LE MATÉRIEL APPORTÉ ET MANIPULÉ PAR LES ARTISTES (ORDINATEUR, PROJECTEUR ET ÉCRAN POUR PROJECTION ARRIÈRE OU AVANT), OU AVEC L'ÉQUIPEMENT DE PROJECTION DES SALLES ÉQUIPÉES, EN COLLABORATION AVEC LE TECHNICIEN DE LA SALLE.

ÉCLAIRAGE CE CONCERT PEUT ÊTRE JOUÉ À LA LUMIÈRE DU JOUR OU SOUS UN ÉCLAIRAGE GÉNÉRAL, SI LA SALLE N'EST PAS ÉQUIPÉE.

POUR LES SALLES ÉQUIPÉES D'UN SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE PROFESSIONNEL : ÉCLAIRAGE GÉNÉRAL DE TYPE « INTÉRIEUR - JOUR »
NOTE 1 : ÉCLAIRAGE DE SALLE À 15% DURANT TOUTE LA DURÉE DU CONCERT POUR PERMETTRE AUX MUSICIENS DE VOIR LE PUBLIC.

SONORISATION CE CONCERT EST JOUÉ SANS AMPLIFICATION LORSQUE L'ACOUSTIQUE EST FAVORABLE.

POUR LES GRANDES SALLES, ÉGLISES, SCÈNES EXTÉRIEURES ET AUTRES LIEUX NÉCESSITANT UNE AMPLIFICATION PARTICULIÈRE :
LE DIFFUSEUR DEVRA ASSURER L'AMPLIFICATION DU CONCERT EN FONCTION DE L'ACOUSTIQUE DU LIEU, PAR SUSPENSIONS, MICROS-CASQUES, OU PETITS PIEDS DE MICROS AU SOL.

LOGE 2 LOGES PRIVÉES OU UNE GRANDE LOGE POUVANT ACCOMMODER 4 PERSONNES (3 HOMMES + 1 FEMME)
8 BOUTEILLES D'EAU, OU 3 LITRES AVEC DES VERRES

STATIONNEMENT 1 PLACE DE STATIONNEMENT À PROXIMITÉ DE LA SCÈNE.

CONTACT MUSICIEN RESPONSABLE : OLGA RANZENHOFER : 514-707-3773 CELLULAIRE/ QM@QUATUORMOLINARI.QC.CA

NOTE Il est strictement interdit d'enregistrer, de filmer ou de prendre des photos pendant le concert, même sans flash.
Les artistes seront ravis de prendre du temps pour des photos après la représentation.

Initiales des parties:

JMC

Acheteur

Page 1 de 2

RENSEIGNEMENTS

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

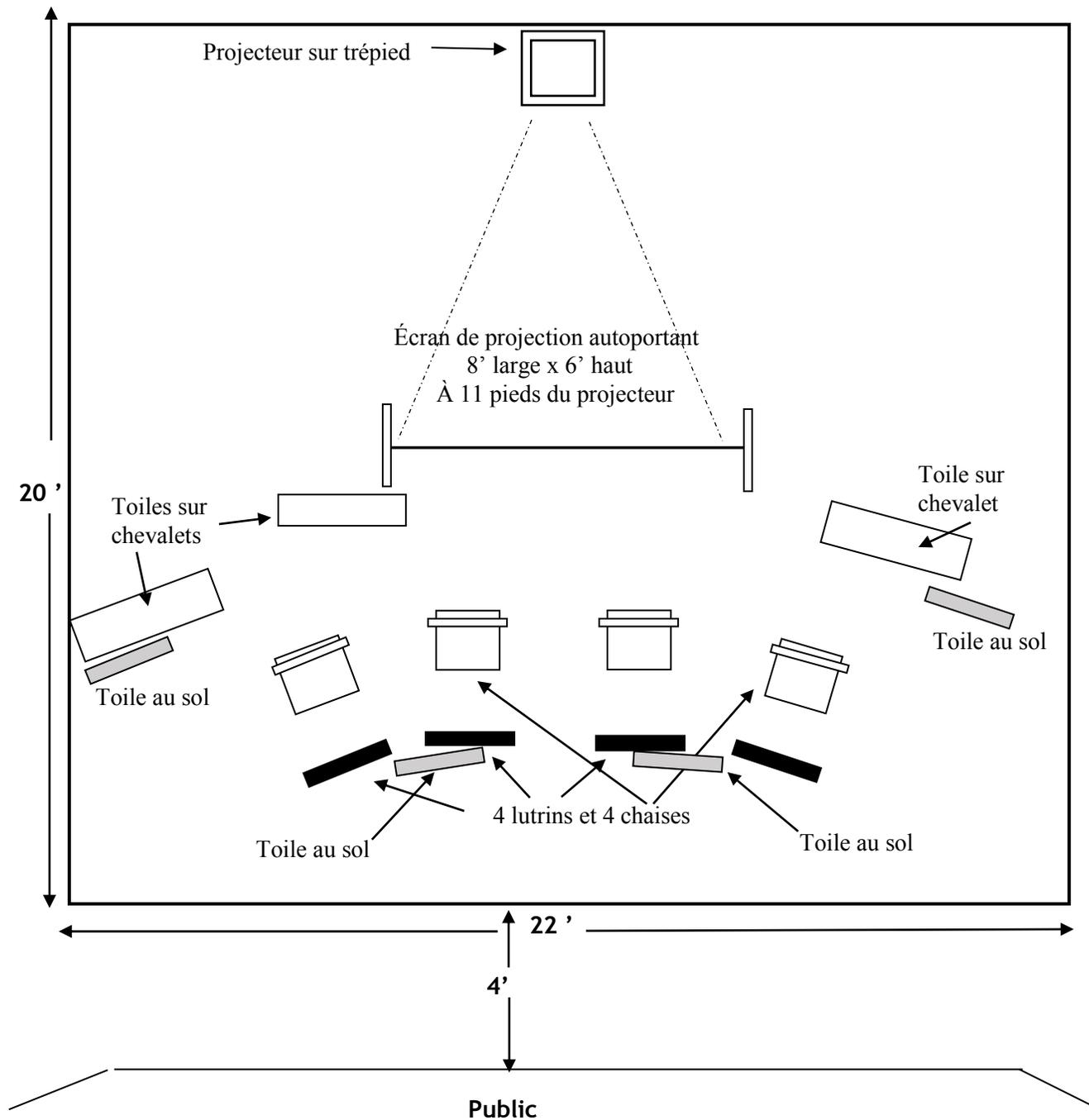
Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Veillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca

Le Grenier des Molinari

Devis technique

PLANTATION



Initiales des parties:

JMC

Acheteur

RENSEIGNEMENTS

Diffuseurs - Montréal et environs : Judith Pelletier, 514-845-4108, poste 230; jpelletier@jmcanada.ca

Écoles et tournées : André Mercier, 514-845-4108, poste 221; amercier@jmcanada.ca

Veuillez trouver l'illustration, l'extrait vidéo, le guide pédagogique et plus encore sur www.jmcanada.ca