

Présenté par  
la Fondation C'est beau la vie



Fondation Jeunesses Musicales Canada

# TOURNOI DE GOLF SPÉCIAL SPECIAL GOLF TOURNAMENT

ROYAL MONTREAL GOLF CLUB

Lundi 5 août 2024  
Monday, August 5, 2024

# 40<sup>e</sup> HISTORIQUE DE LA FONDATION



Fondation  
JM Canada

## 1984##

Création de la Fondation  
Jeunesses Musicales Canada



## 1949

Fondation des Jeunesses  
Musicales Canada



## 1997

Élection d'André Bourbeau  
à la présidence de la Fondation JM Canada

## 2000

Ouverture officielle de la Maison JMC,  
Montréal

FONDS  
**aida**

BOURSES  
**Laetitia-Cyr**  
SCHOLARSHIPS

Création du fonds AIDA et création  
des bourses Laetitia-Cyr



## 2005

Création du prix  
Peter-Mendell

**PRIX  
PETER-MENDELL  
AWARD**

Création d'une banque d'instruments  
à cordes par la Fondation Jeunes  
Musicales Canada



**2008**

LA BANQUE  
D'INSTRUMENTS

PRIX  
*Choquette-Symcox*  
AWARD

**2010**

Création du prix  
Choquette-Symcox

**2015**

Création du fonds Joseph Rouleau et André Bourbeau



**2018**

La Maison des JMC est nommée Maison André-Bourbeau  
des JMC en l'honneur de ce mélomane philanthrope qui  
a su donner une formidable impulsion aux JMC



BOURSE  
DES JEUNES  
CHEFS DE CŒUR  
**IWAN-EDWARDS**

**2024**

Création du prix Iwan-Edwards

**##**

Se succèdent à la présidence de la Fondation JM Canada :

**1984** Jean-Claude Delorme

**1986** Robert M. Lecavalier

**1989** Jean Larue – président par intérim

**1989** Joseph Rouleau – président par intérim

**1991** André Lesage

**1997** André Bourbeau

**2015** Richard Lupien

**2021** Florence Junca Adenot



Fondation  
**JM Canada**



# 75 ANS DE MUSIQUE



**Continuez  
d'inspirer la jeunesse  
musicale canadienne**

## FAITES UN DON



305, avenue du Mont-Royal Est, Montréal (Québec) H2T 1P8

T. : 438 868-0853 · [fondation@jmcanada.ca](mailto:fondation@jmcanada.ca)

**[jmcanada.ca/fondation](http://jmcanada.ca/fondation)**

N° d'organisme de bienfaisance : 10739 1807 RR0001



# MOT DU COMITÉ DU TOURNOI DE GOLF

## A WORD FROM THE GOLF COMMITTEE

Chers passionné-es de golf et de musique,

Nous sommes ravis de vous accueillir à cette édition spéciale du tournoi de golf présenté par la Fondation C'est beau la vie, célébrant le 75<sup>e</sup> anniversaire des Jeunesses Musicales Canada et le 40<sup>e</sup> de la Fondation JM Canada. Cette année, nous avons l'honneur de souligner l'apport exceptionnel de Richard Lupien, dont les 15 années de dévouement au sein de la Fondation JM Canada ont été cruciales pour notre mission.

Votre présence et votre générosité sont essentielles pour soutenir la relève musicale canadienne et encourager la découverte des musiques classiques auprès du jeune public. Cet événement se déroule sur le prestigieux terrain du Royal Montreal Golf Club, à quelques semaines seulement de la Presidents Cup, ajoutant une touche d'excitation à notre journée.

Nous exprimons notre sincère gratitude à nos partenaires d'événement pour leur soutien indispensable au succès de ce tournoi. Ensemble, construisons un avenir prometteur pour la musique et notre société.

Avec nos remerciements les plus sincères,

Comité d'organisation du Tournoi de golf 2024  
Véronique Desjardins, Claude Gagliardi et Pierre Gagnon

*Dear Golf and Music Lovers,*

*We are delighted to welcome you to this special edition of the golf tournament presented by the C'est beau la vie Foundation, celebrating the 75th anniversary of Jeunesses Musicales Canada and the 40th of the JM Canada Foundation. This year, we are honoured to recognize the exceptional contribution of Richard Lupien, whose 15 years of dedication to the JM Canada Foundation have been crucial to our mission.*

*Your presence and generosity are essential to supporting the next generation of Canadian musicians and encouraging the discovery of classical music among young audiences. This event takes place on the prestigious Royal Montreal Golf Club course, just a few weeks before the Presidents Cup, adding a touch of excitement to our day.*

*We express our sincere gratitude to our event partners for their vital support in making this tournament a success. Together, let's build a bright future for music and our society.*

*With sincere thanks,*

2024 Golf Tournament Organizing Committee  
Véronique Desjardins, Claude Gagliardi and Pierre Gagnon

SELECTIONS  
**ôENô**

CHAMPAGNE  
**AYALA**  
 MAISON FONDÉE EN 1840  
 AT-FRANCE

## LES CHAMPAGNES DE LA SOIRÉE DE LA MAISON AYALA THE EVENING'S CHAMPAGNES FROM THE HOUSE OF AYALA

Chacune des cuvées est empreinte de l'élégance et de la nature aérienne d'un chardonnay délicat, cépage emblématique de la maison, et d'un dosage en sucre très faible pour davantage de fraîcheur dans les vins.

*Each cuvée is imbued with the elegance and airy nature of a delicate Chardonnay, the house's signature grape variety, and a very low sugar dosage for added freshness.*



### ROSÉ MAJEUR

Rosé Majeur incarne la délicatesse des champagnes AYALA. Le Chardonnay, cépage emblématique de la Maison, en majorité, apporte fraîcheur et finesse à ce rosé d'assemblage, composé de 24 crus d'exception.

*Rosé Majeur embodies the delicacy of AYALA champagnes. A majority of Chardonnay, the House's emblematic grape variety, brings freshness and finesse to this rosé blend, composed of 24 exceptional crus.*

### BRUT MAJEUR

Brut Majeur est le fruit d'un assemblage unique de plus de 70 crus d'exception. Cette grande diversité, une des spécificités de la maison, contribue à apporter complexité et équilibre aux assemblages.

*Brut Majeur is the fruit of a unique blend of over 70 exceptional crus. This great diversity, one of the house's hallmarks, contributes complexity and balance to the blends.*





# SELECTIONS OËNÕ

Agence spécialisée en vins  
et spiritueux depuis 10 ans!

Nous représentons fièrement plus d'une  
centaine de producteurs internationaux  
sur le marché québécois.

Découvrez nos produits disponibles en  
SAQ et en **importation privée** sur  
[www.oeno.ca](http://www.oeno.ca)



## CHAMPAGNE BOLLINGER

MAISON FONDÉE EN 1829



CHATEAU  
PESQUIÈ



CHATEAU DE SAINT COSME  
1818

WENTE  
VINEYARDS

HARDY  
MAISON FONDÉE EN 1923

Bodegas  
Valdemar

Luigi Righetti

# HOMMAGE À RICHARD LUPIEN

## TRIBUTE TO RICHARD LUPIEN



Cher Richard,

Aujourd'hui, nous avons l'honneur de te remettre un prix de reconnaissance pour tes plus de 15 années à la Fondation JM Canada. Tu es un philanthrope exemplaire et un homme engagé sans qui notre Fondation ne serait pas ce qu'elle est aujourd'hui. Ta générosité et ton dévouement ont permis de récolter des fonds considérables, assurant ainsi la pérennité des activités des JMC et soutenant de jeunes talents canadiens. Ton engagement indéfectible a touché de nombreuses vies et enrichi notre communauté musicale. Merci, Richard, pour ta contribution inestimable et ta passion contagieuse pour la musique.

Avec nos sincères remerciements,

*Dear Richard,*

*Today, we have the honour of presenting you with a recognition award for your more than 15 years at the Foundation. You are an exemplary philanthropist and a dedicated man without whom our Foundation would not be what it is today. Your generosity and dedication have raised substantial funds, ensuring the sustainability of JMC's activities and supporting young Canadian talents. Your unwavering commitment has touched many lives and enriched our musical community. Thank you, Richard, for your invaluable contribution and your contagious passion for music.*

*With our sincere thanks,*



**Florence Junca Adenot**  
Présidente  
Chair



**Véronique Desjardins**  
Directrice générale  
Executive Director



## RÉPERTOIRE • *REPERTOIRE*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)**

Sonate pour piano et violoncelle, opus 5, n° 1

Sonata Op. 5, No. 1 for piano and cello

I. *Adagio sostenuto - Allegro*

**L. BOCCHERINI (1743-1805)**

Quintette pour guitare et cordes en ré majeur, G. 448

Guitar and string quintet in D major, G. 448

IV. *Fandango*

**STÉPHANE GRAPPELLI (1908-1997)**

*Tzigane*

**NINA SIMONE (1933-2003)**

*Love me or leave me*

**DAVID BOWIE (1947-2016)**

*Space Oddity*

Tous les arrangements pour violoncelle et marimba ont été faits par Stick&Bow.

*All arrangements for cello and marimba were made by Stick&Bow.*

# LES ARTISTES

## THE ARTISTS

ARTISTE  
JMC  
2019-2020  
ET 2021-2022

### STICK&BOW

#### Krystina Marcoux et Juan Delgado

[www.stickandbow.com](http://www.stickandbow.com)

  stickandbow



BOURSIÈRE  
AIDA  
KRYSTINA  
MARCOUX

Stick&Bow, un duo dynamique de Montréal composé de la Canadienne Krystina Marcoux et de l'Argentin Juan Sebastian Delgado, a captivé le public avec son répertoire éclectique et sa forte présence sur scène. Lauréats des prix Opus 2023 pour « Artiste de l'année » et « Rayonnement à l'étranger », ils sont connus pour leur combinaison unique de marimba et de violoncelle. Leurs programmes de concert variés incluent des arrangements originaux d'œuvres célèbres et de nouvelles compositions de compositeurs contemporains. Performeurs actifs, Stick&Bow a sorti trois albums salués pour leur brillance et leur polyvalence. Ils ont tourné intensivement en France, en Colombie, en Argentine et au Canada, avec des performances à venir aux États-Unis, au Mexique et au Canada. Représenté par Latitudes45arts et InTempo Musique, Stick&Bow continue de repousser les limites de la musique classique avec des projets et des collaborations innovants.



*Stick&Bow, a dynamic duo from Montreal composed of Canadian Krystina Marcoux and Argentine Juan Sebastian Delgado, has captivated audiences with their eclectic repertoire and strong stage presence. Winners of the 2023 Opus awards for "Artist of the Year" and "Outstanding Outreach Abroad," they are known for their unique blend of marimba and cello. Their diverse concert programs include original arrangements of celebrated works and new compositions from contemporary composers. Active performers, Stick&Bow has released three albums praised for their brilliance and versatility. They have toured extensively in France, Colombia, Argentina, and Canada, with upcoming performances in the USA, Mexico, and Canada. Represented by Latitudes45arts and InTempo Musique, Stick&Bow continues to push the boundaries of classical music with innovative projects and collaborations.*



# MERCI À NOS PARTENAIRES, DONATEUR·TRICES ET PARTICIPANT·ES!

## THANK YOU TO OUR PARTNERS, DONORS AND PARTICIPANTS!

David Agnew  
Nathalie Allen  
Émilie Auclair  
Robert Bastien  
Michel Beaudry  
Mario Bédard  
Benoit Bilodeau  
Daniel Binette  
Syvie Binette  
Janine Boivin  
Frédéric Bossard  
Alexis Boulanger  
Julie Bourgoin  
Cedric Cayla  
Donald Cayouette  
Michel Coiteux  
Bob Cote  
Juan Sebastian  
Delgado  
Véronique Desjardins  
Jacques Desnoyer

Jenny Dho  
Scott Dickson  
Mara K. Do Santos  
Roger Dubois  
Myles Edwards  
Claude Gagliardi  
Nicole Gagnon  
Pierre Gagnon  
Stéphane Gervais  
Jean-Sébastien Guay  
Hélène Hardy  
Claude Jodoin  
Florence Junca  
Adenot  
Catherine Lacombe  
Josée Lacombe  
Jean Laforce  
France Laliberté  
Jean Jaques Laurans  
Danièle Leblanc  
Steve Lee

John Lefebvre  
Rob Lehmann  
Richard Lupien  
Peter Maag  
Krystina Marcoux  
Luigi Mattia  
Marc-André Messier  
Aurélie Moroso  
Robert Mousseau  
Winston Ngo  
Luc Perreault  
Victor Plourde  
André Poulin  
Louise Provost  
Ghislain Rhéaume  
Vincent Richard  
Marc Rouleau  
Yves St-Denis  
Heang Tang  
Daniel J Tremblay  
Miroslav Wicha

### Partenaires



La Bande  
La Ferme  
Fondation Famille Lupien  
Gestion M2 CPA Inc.

Groupe Marketex Ltée  
Haivision  
RBC Wealth Management  
Viandes Francoeur

# MERCI À NOS PARTENAIRES DES CÉLÉBRATIONS

## THANK YOU TO OUR CELEBRATION PARTNERS



Concours de musique du Canada CANIMEX  
CANIMEX Canadian Music Competition



POWER CORPORATION  
DU CANADA

UQÀM | Département de musique

Merci à Pierre Goulet et Peter Mendell, donateurs.  
*Thank you to Pierre Goulet and Peter Mendell, donors.*



L'expérience de l'immobilier **DEPUIS 1983**



**Gestion immobilière**



**Construction**



**Entretien Ménager**



**Sécurité**



**Courtage**



# LE GROUPE ALFID

**RÉUSSIR EN BONNE COMPAGNIE**



500, Place d'Armes, Suite 1500, Montréal (QC) H2Y 2W2 // T. 514.282.7654 [alfid@alfid.com](mailto:alfid@alfid.com)

[www.alfid.com](http://www.alfid.com) // [www.alfidlouer.ca](http://www.alfidlouer.ca)

# GROUPE CANIMEX

---

COMPLICE  
DE VOS MOMENTS  
ART ET CULTURE



Depuis plus de 50 ans, le Groupe Canimex contribue à l'essor de la musique ainsi qu'à l'émergence de talents qui font rayonner le Québec et le Canada sur tous les continents.

## BON TOURNOI!

---

Kerson Leong, jeune virtuose canadien acclamé internationalement, joue sur un violon Guarneri del Gesù 1741 gracieusement prêté par Canimex.

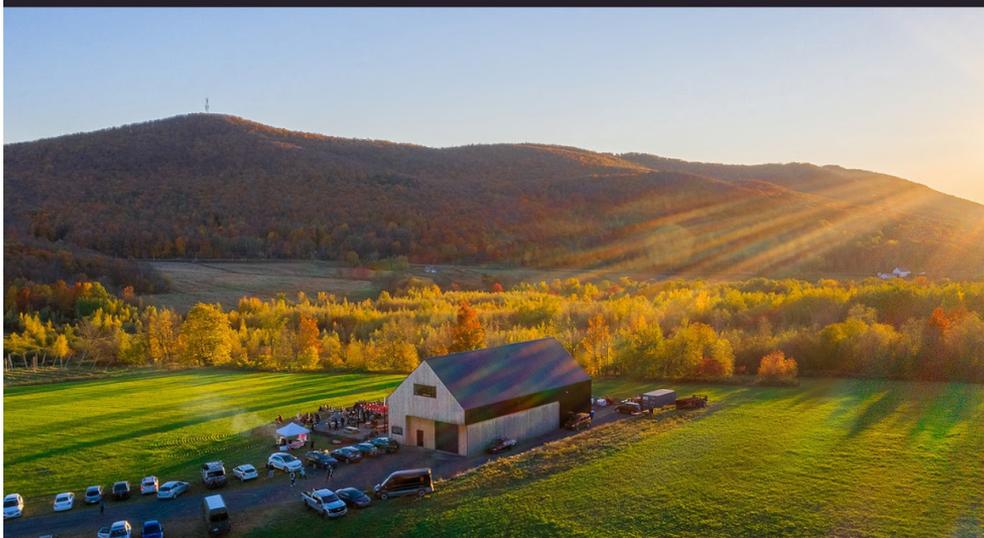
**Pour suivre la carrière de Kerson,**  
visitez : [kersonleong.com](http://kersonleong.com)



Fier d'appuyer la  
Fondation JM Canada



**La Ferme**  
Brasserie rurale



ON RÉCOLTE LES BIÈRES QUE L'ON SÈME





## Soutenir les artistes contribue au dynamisme des collectivités et à la vigueur de l'économie.

RBC Fondation est fière d'appuyer la **Fondation JM Canada**,  
qui permet de propulser les carrières de jeunes musicien.ne.s

[rbc.com/artistesemergents](https://rbc.com/artistesemergents)



Artistes  
émergents



# REMERCIEMENTS

## THANK YOU

Merci au conseil d'administration, à l'équipe administrative et aux bénévoles de la Fondation JM Canada d'avoir rendu cet événement possible !

*Thank you to the Board of Directors, administrative team and volunteers of the Fondation JM Canada for making this event possible!*

Nous remercions tout particulièrement le Royal Montreal Golf Club pour son accueil chaleureux !

*A special thanks to the Royal Montreal Golf Club for their warm welcome!*

**Le comité organisateur du tournoi de golf 2024**  
**2024 Golf Tournament Organizing Committee**

Véronique Desjardins, Claude Gagliardi et/and Pierre Gagnon



# DÉCOUVREZ

LA PROGRAMMATION COMPLÈTE  
DES CÉLÉBRATIONS DU

# 75<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE JMC

CONSULTER  
ICI



## DISCOVER

COMPLETE PROGRAM OF

# JMC's 75<sup>th</sup> ANNIVERSARY CELEBRATIONS

CONSULT  
HERE

[jmcanada.ca](http://jmcanada.ca)